**PROGRAMMATION FRANCAIS COURS PREPARATOIRE (CP)**

En référence aux repères annuels de progression de CP

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Langage oral**Écouter pour comprendre des messages oraux (adressés par un adulte ou par****des pairs) ou des textes lus par un adulte***En lien avec la lecture* | **Attendus de fin de CP****(cf. repères annuels de progression)** | **Période 1** | **Période 2** | **Période 3** | **Période 4** | **Période 5** |
| **Ce que sait faire l’élève**• Maintenir une attention orientée en fonction d’un but.- Il concentre son attention en faisant abstraction d’éléments distracteurs.• Repérer et mémoriser des informations importantes. Les relier entre elles pour leur donner du sens.- Il commence à utiliser certaines stratégies de mémorisation et de traitement de l’informationorale qui font l’objet d’un enseignement explicite.• Mobiliser des références culturelles nécessaires pour comprendre le message ou le texte.• Mémoriser le vocabulaire entendu dans les textes.• Repérer d’éventuelles difficultés de compréhension. |  |  |  |  |  |
| **Dire pour être entendu et compris, en situation d’adresse à un auditoire ou de****présentation de textes***En lien avec la lecture* | **Attendus de fin de CP****(cf. repères annuels de progression)** | **Période 1** | **Période 2** | **Période 3** | **Période 4** | **Période 5** |
| **Ce que sait faire l’élève**• Prendre en compte des récepteurs ou interlocuteurs.• Mobiliser des techniques qui font qu’on est écouté.• Organiser son discours.• Mémoriser des textes.• Lire à haute voix.- Il adapte son discours et sa posture (intensité, hauteur de la voix) en fonction de la situation d’énonciation (raconter, décrire, expliquer, argumenter, prescrire, ordonner) et de son auditoire (personne/groupe, adulte/pair). |  |  |  |  |  |
| **Participer à des échanges dans des situations diverses (séances****d’apprentissage, régulation de la vie de la classe)** | **Attendus de fin de CP****(cf. repères annuels de progression)** | **Période 1** | **Période 2** | **Période 3** | **Période 4** | **Période 5** |
| **Ce que sait faire l’élève**• Respecter les règles régulant les échanges.- Il écoute les interlocuteurs. Il attend la fin des propos avant de répondre. Il ne crie pas pourse faire entendre.• Prendre conscience et tenir compte des enjeux.- Il utilise aisément la prise de parole pour saluer, demander, acquiescer, approuver, refuser,réfuter, s’engager, questionner, proposer, émettre des hypothèses.• Organiser son propos.- Il rapporte, rend compte, raconte, décrit en organisant son propos grâce à l’aided’organisateurs du discours.• Utiliser le vocabulaire mémorisé.- Il dispose d’un lexique mobilisable en situation de production langagière. |  |  |  |  |  |
| **Adopter une distance critique par rapport au langage produit** | **Attendus de fin de CP****(cf. repères annuels de progression)** | **Période 1** | **Période 2** | **Période 3** | **Période 4** | **Période 5** |
| **Ce que sait faire l’élève**• Repérer le respect ou non des règles organisant les échanges dans les propos d’un pair.• Prendre en compte des règles explicites établies collectivement.• Se corriger après écoute. |  |  |  |  |  |
| **Lecture et compréhension de l’écrit****Identifier des mots de manière de plus en plus aisée***En lien avec l’écriture : décodage associé à l’encodage, l’analyse de la langue et le vocabulaire.* | **Attendus de fin de CP****(cf. repères annuels de progression)** | **Période 1** | **Période 2** | **Période 3** | **Période 4** | **Période 5** |
| **Ce que sait faire l’élève**• Savoir discriminer de manière auditive et savoir analyser les constituants des mots(conscience phonologique).- Il discrimine les différents phonèmes de la langue.- Il réalise des manipulations simples sur les syllabes et sur les phonèmes (retrait, ajout,substitution, déplacements…).• Savoir discriminer de manière auditive et connaître le nom des lettres ainsi que le son qu’ellesproduisent.- Il nomme et discrimine visuellement les lettres et les graphèmes qu’elles forment quel quesoit le type d’écriture utilisé (écriture scripte, cursive, majuscules d’imprimerie).- Il distingue le nom d’une lettre ou d’un groupe de lettres du phonème qui lui correspond.• Établir les correspondances graphophonologiques ; combinatoire (produire des syllabessimples et complexes).- Il fusionne les graphèmes étudiés pour lire des syllabes et des mots.- En lien avec le décodage, il encode avec exactitude des syllabes et des mots réguliers dontles graphèmes ont été étudiés.• Mémoriser les composantes du code.- Il connaît l’ensemble des correspondances graphèmes-phonèmes.- Il décode avec exactitude les mots nouveaux ainsi que ceux dont le décodage n’a pas encoreété automatisé.• Mémoriser les mots fréquents (notamment en situation scolaire) et irréguliers.- Il reconnaît directement les mots outils dont les graphèmes ont été étudiés et les motscourants n’ayant pas de correspondance graphème/phonème régulières, les plus fréquents(par exemple, *femme, yeux, monsieur, fils, sept, compter, automne, football, clown, week-end,**igloo*…).- Il identifie les mots ayant des parties communes (par exemple, « -age », « -eur », « -ette » etprend appui sur la reconnaissance des familles de mots et des affixes pour identifier plusrapidement les mots. |  |  |  |  |  |
| **Comprendre un texte et contrôler sa compréhension***En lien avec l’écriture* | **Attendus de fin de CP****(cf. repères annuels de progression)** | **Période 1** | **Période 2** | **Période 3** | **Période 4** | **Période 5** |
| **Ce que sait faire l’élève**• Savoir mobiliser la compétence de décodage.- Il mobilise le décodage des mots avec une aisance suffisante pour mettre en œuvre des stratégies de compréhension de ce qui a été lu (phrases et texte court fortement déchiffrables à l’aide des CGP étudiées).• Mettre en œuvre (de manière guidée, puis autonome) une démarche explicite pour découvrir et comprendre un texte. Savoir parcourir le texte de manière rigoureuse. Être capable de faire des inférences. Savoir mettre en relation avec les éléments de sa propre culture.- Il comprend un récit lu par le professeur d’un degré de complexité supérieur à celui qu’il est capable de lire seul silencieusement.- Il comprend une phrase lue en autonomie.- Il comprend un texte d’une dizaine de lignes lu en autonomie.• Savoir mobiliser ses expériences antérieures de lecture (lien avec les lectures personnelles, les expériences vécues et des connaissances qui en sont issues (sur des univers, despersonnages-types…). (Au CP, majoritairement à partir des lectures offertes par le professeur.)- Il s’appuie sur une première connaissance des caractéristiques de personnages-types (la sorcière, l’ogre, la princesse…) pour comprendre ce qui fait agir des personnages d’unehistoire et réalise des inférences.- Il connaît quelques scénarios-types de manière à anticiper le déroulement de l’histoire.• Savoir mobiliser des champs lexicaux portant sur l’univers évoqué par les textes.- Il catégorise des mots selon différents critères (réseaux sémantiques, synonymes,antonymes, mots de la même famille).- Il prend appui sur le décodage et le contexte pour comprendre le sens d’un mot.• **Savoir contrôler sa compréhension.**• Savoir justifier son interprétation ou ses réponses, s’appuyer sur le texte et sur les autres connaissances mobilisées.- Il recherche et repère dans un texte lu par le professeur ou lu en autonomie l’endroit où l’information a été trouvée (compréhension de l’explicite).- Il verbalise un raisonnement simple permettant de justifier une inférence.• Être capable de formuler ses difficultés, d’esquisser une analyse de leurs motifs, de demander de l’aide.- Il exprime l’incompréhension d’un mot du texte décodé ou entendu.- Il repère une rupture dans l’élaboration du sens de ce qui est lu, relit puis demande de l’aide si nécessaire.• Maintenir une attitude active et réflexive, une vigilance relative à l’objectif (compréhension, buts de lecture).- Il comprend que la compréhension résulte d’une activité d’élaboration qui demande un engagement.- Il verbalise ses procédures dans des échanges avec le professeur et les autres élèves. |  |  |  |  |  |
| **Pratiquer différentes formes de lecture** | **Attendus de fin de CP****(cf. repères annuels de progression)** | **Période 1** | **Période 2** | **Période 3** | **Période 4** | **Période 5** |
| **Ce que sait faire l’élève**• Savoir lire en visant différents objectifs :• lire pour réaliser quelque chose ;• lire pour découvrir ou valider des informations sur… ;• lire une histoire pour la comprendre et la raconter à son tour ;• lire pour enrichir son vocabulaire ;• lire pour le plaisir de lire.- Il verbalise simplement ses objectifs de lecture avant de s’engager dans le décodage oudans l’audition de ce que lit le professeur en fonction de la nature du texte. |  |  |  |  |  |
| **Lire à voix haute***En lien avec le langage oral* | **Attendus de fin de CP****(cf. repères annuels de progression)** | **Période 1** | **Période 2** | **Période 3** | **Période 4** | **Période 5** |
| **Ce que sait faire l’élève**• Savoir décoder et comprendre un texte.- Après préparation, il lit un texte adapté à son niveau de lecture avec fluidité.• Identifier les marques de ponctuation et les prendre en compte.- Après préparation, il lit un texte adapté à son niveau de lecture en respectant la ponctuationde fin de phrase.• Montrer sa compréhension par une lecture expressive.- Il lit ou relit un texte connu en portant attention aux différences d’intonation entre récit etdiscours. |  |  |  |  |  |
| **Écriture****Copier***En lien avec la lecture* | **Attendus de fin de CP****(cf. repères annuels de progression)** | **Période 1** | **Période 2** | **Période 3** | **Période 4** | **Période 5** |
| **Ce que sait faire l’élève**• Maîtriser les gestes de l’écriture cursive exécutés avec une vitesse et une sûreté croissantes.- Il gère l’espace graphique, respecte les normes de l’écriture cursive.- Il écrit de façon lisible, avec fluidité. Il trace quelques majuscules en cursive.• Transcrire un texte avec les correspondances entre diverses écritures des lettres(scripte/cursive).- Il connaît les correspondances entre les écritures et passe de l’une à l’autre à l’écrit en seréférant à un outil.• Utiliser des stratégies de copie pour dépasser la copie lettre à lettre : prise d’indices,mémorisation de mots ou groupes de mots.- Il recopie sans erreur des phrases courtes et simples en mémorisant des mots et groupes demots (et non en recopiant lettre à lettre). Il dispose de stratégies efficaces.• Respecter la mise en page des textes proposés.- Il recopie en respectant les mises en page définies par le type de texte.• Relire pour vérifier la conformité orthographique.- Il compare sa production écrite au modèle, identifie les erreurs puis commence à lesrectifier.• Manier le traitement de texte pour la mise en page de courts textes.- Il tape au clavier quelques lignes en respectant des signes de ponctuation : la virgule, lepoint, l’apostrophe et les guillemets. |  |  |  |  |  |
| **Écrire des textes en commençant à s’approprier une démarche***En lien avec la lecture, le langage oral et l’étude de la langue* | **Attendus de fin de CP****(cf. repères annuels de progression)** | **Période 1** | **Période 2** | **Période 3** | **Période 4** | **Période 5** |
| **Ce que sait faire l’élève**• Identifier les caractéristiques propres à différents genres ou formes de textes.- Il repère quelques caractéristiques formelles et textuelles de certains textes : narratifs, informatifs, poétiques, injonctifs, argumentatifs, lettres.• Mettre en oeuvre une démarche d’écriture de textes : trouver et organiser des idées, élaborer des phrases qui s’enchaînent avec cohérence, écrire ces phrases (démarche progressive :d’abord guidée, puis autonome).- Il écrit un groupe de mots ou une phrase simple en réponse à une question ou une consigne.- Il produit un court texte de 3 à 5 phrases (à partir d’une structure donnée, d’une image ou d’une série d’images).• Acquérir quelques connaissances sur la langue : mémoire orthographique des mots, règles d’accord, ponctuation, organisateurs du discours…- Il mobilise la connaissance des CGP.- Il orthographie correctement les mots fréquents et quelques formes verbales.- Il commence à respecter les accords, en genre et en nombre, que l’on entend au sein du groupe nominal restreint.- Il marque le point final et la majuscule.- Il commence à utiliser des organisateurs du discours pour lier ses phrases et ses idées à l’oral puis à l’écrit.• Mobiliser des outils à disposition dans la classe liés à l’étude de la langue- Il sait où chercher les mots outils, les mots fréquents et les règles pour orthographier un mot. |  |  |  |  |  |
| **Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit***En lien avec l’étude de la langue* | **Attendus de fin de CP****(cf. repères annuels de progression)** | **Période 1** | **Période 2** | **Période 3** | **Période 4** | **Période 5** |
| **Ce que sait faire l’élève**• Repérer des dysfonctionnements dans les textes produits (omissions, incohérences, redites…)pour améliorer son écrit.- Il repère les dysfonctionnements de son texte par la relecture à voix haute du professeur.• Mobiliser des connaissances portant sur le genre d’écrit à produire et sur la langue.- Il utilise les caractéristiques formelles de certains genres d’écrits : poésie, fiche d’identité, recette, notamment.• Exercer une vigilance orthographique et mobiliser les acquisitions travaillées lors des leçons de grammaire, d’abord sur des points désignés par le professeur, puis progressivement étendue.- Il améliore son texte avec l’aide du professeur.• Utiliser des outils aidant à la correction : outils élaborés dans la classe, guide de relecture,…- Il utilise le cahier de références et les affichages de la classe pour corriger certaines erreurs orthographiques (mots outils, correspondances graphophonologiques). |  |  |  |  |  |
| **Étude de la langue (grammaire, orthographe, lexique)****Passer de l'oral à l'écrit** | **Attendus de fin de CP****(cf. repères annuels de progression)** | **Période 1** | **Période 2** | **Période 3** | **Période 4** | **Période 5** |
| **Ce que sait faire l’élève**• Connaître les correspondances graphophonologiques.- Il connaît l’ensemble des correspondances graphophonologiques et les mobilise en situationde lecture et d’écriture.• Connaître la valeur sonore de certaines lettres (s – c – g) selon le contexte.- Il commence à prendre en compte l’environnement des lettres, en situation de lecture, et à un premier niveau, à l’écrit.• Connaître la composition de certains graphèmes selon la lettre qui suit (*an/am*, *en/em*, *on/om*, *in/im*).- Il prend en compte ces compositions en situation de lecture et commence à les mobiliser à l’écrit (dictée). |  |  |  |  |  |
| **Construire le lexique** | **Attendus de fin de CP****(cf. repères annuels de progression)** | **Période 1** | **Période 2** | **Période 3** | **Période 4** | **Période 5** |
| **Ce que sait faire l’élève**• Mobiliser les mots en fonction des lectures et des activités conduites pour mieux parler, mieux comprendre, mieux écrire.• Savoir trouver des synonymes, des antonymes, des mots de la même famille lexicale, sans que ces notions constituent des objets d’apprentissage.• Percevoir les niveaux de langue familier, courant, soutenu.• Être capable de consulter un dictionnaire et de se repérer dans un article, sur papier ou en version numérique.- Il commence à catégoriser les mots selon différents critères et à les mettre en résonnance. Il commence à faire des liens : champs lexicaux, réseaux sémantiques, synonymes, antonymes, mots de la même famille.- Il constitue des répertoires.- Il précise le sens d’un mot d’après son contexte.- Il perçoit, en situation de réception, le niveau de langue familier.- Il connaît l’ordre alphabétique. |  |  |  |  |  |
| **S’initier à l’orthographe lexicale** | **Attendus de fin de CP****(cf. repères annuels de progression)** | **Période 1** | **Période 2** | **Période 3** | **Période 4** | **Période 5** |
| **Ce que sait faire l’élève**• Mémoriser l’orthographe du lexique le plus couramment employé :• vocabulaire des activités scolaires et des domaines disciplinaires ;• vocabulaire de l’univers familier à l’élève : maison, famille, jeu, vie quotidienne, sensations,sentiments.• Mémoriser les principaux mots invariables.• Être capable de regrouper des mots par séries (familles de mots, mots reliés par desanalogies morphologiques).- Il connaît l’orthographe des mots étudiés et rencontrés fréquemment dans la classe.- Il connaît l’orthographe des mots irréguliers étudiés et rencontrés fréquemment dans laclasse- Pour lire et écrire, il prend en compte une connaissance de la composition morphologique etétymologique des mots à un premier niveau. |  |  |  |  |  |
| **Se repérer dans la phrase simple** | **Attendus de fin de CP****(cf. repères annuels de progression)** | **Période 1** | **Période 2** | **Période 3** | **Période 4** | **Période 5** |
| **Ce que sait faire l’élève**• Identifier la phrase, en distinguer les principaux constituants et les hiérarchiser.- Il comprend que la phrase est un groupe de mots ordonnés, porteur de sens. Il est attentif àl’ordre des mots.• Reconnaître les principaux constituants de la phrase : le sujet, le verbe (connaissance depropriétés permettant de l’identifier), les compléments (sans distinction).- Il comprend que certains éléments de la phrase (sujet-verbe, mots à l’intérieur du groupenominal) fonctionnent ensemble et constituent un système.Différencier les principales classes de mots : le nom, le déterminant, l’adjectif qualificatif, leverbe, le pronom personnel sujet, les mots invariables.- Il commence à identifier quelques natures différentes.• Reconnaître le groupe nominal.• Reconnaître les 3 types de phrases : déclaratives, interrogatives et impératives.• Reconnaître les formes négative et exclamative et savoir effectuer des transformations.• En situation d’écoute, il s’appuie sur le sens pour reconnaître le type et la forme d’une phrase.- Il utilise les signes de ponctuation à l’écrit pour commencer à reconnaître les types dephrases.• Utiliser la ponctuation de fin de phrase (. ! ?) et les signes du discours rapporté (« … »).- Il s’appuie sur les signes de ponctuation pour construire du sens et rend sa lecture orale plusexpressive.• Être capable de mobiliser « les mots de la grammaire » pour résoudre des problèmesd’orthographe, d’écriture et de lecture.- Il commence à utiliser certains mots de la grammaire (la nomenclature ne fait pas l’objetd’un apprentissage systématique). |  |  |  |  |  |
| **Maîtriser l’orthographe grammaticale de base** | **Attendus de fin de CP****(cf. repères annuels de progression)** | **Période 1** | **Période 2** | **Période 3** | **Période 4** | **Période 5** |
| **Ce que sait faire l’élève**• Comprendre :• le fonctionnement du groupe nominal dans la phrase ;• la notion de « chaîne d’accords » pour déterminant/nom/adjectif (singulier/pluriel ;masculin/féminin).- Il comprend que le nom est porteur de genre et de nombre en écoutant des transformationsde phrases à l’oral puis en les observant à l’écrit.• Utiliser :• des marques d’accord pour les noms et les adjectifs épithètes : nombre (-s) et genre (-e)• d’autres formes de pluriel (*-ail/-aux* ; *-al/-aux*…)• des marques du féminin quand elles s’entendent dans les noms (*lecteur/lectrice…*) et lesadjectifs (*joyeux/joyeuse…*).- Il commence à produire en situation d’écrit des groupes nominaux corrects(déterminant/nom) notamment en situation de dictée.- Il oralise correctement des pluriels irréguliers (les noms d’animaux par exemple).• Identifier la relation sujet-verbe (identification dans les situations simples).- Il commence à identifier la relation sujet-verbe à partir de l’observation des effets destransformations liées aux temps et au changement de personne.• Identifier le radical et la terminaison.• Trouver l’infinitif d’un verbe conjugué.Mémoriser le présent, l’imparfait, le futur, le passé composé pour :• être et avoir• les verbes du premier groupe• les verbes irréguliers du 3e groupe (faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre).- Au CP, dans un premier temps (préalable à la maîtrise orthographique), il oralisecorrectement les formes verbales et les transformations opérées sur des phrases.- Il opère des classements de formes verbales pour constituer des outils collectifs basés surle repérage d’analogies. Il commence à en mémoriser certaines. |  |  |  |  |  |